

in collaborazione con



Provincia di Milano
Settore cultura

con il contributo e il patrocinio della



PROVINCIA DI BRESCIA
Assessorato alla Pubblica Istruzione, Formazione Professionale ed Edilizia Scolastica

in collaborazione con



Regione Lombardia

TEATRO DELL'ARCOBALENO

in collaborazione con

consulta provinciale studenti

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



Ufficio Scolastico per la Lombardia

Centro Servizi Amministrativi Brescia

in collaborazione con



CittàEuropa
ASSOCIAZIONE CULTURALE

con il patrocinio del



PARLAMENTO EUROPEO
Ufficio per l'Italia

con il patrocinio del



Milano
Comune di Milano

con il patrocinio di



ZONAUCO
zona 8
Comitato di zona

IL VELOCIFERO RINGRAZIA:

CONSIGLIO DI ZONA 1, CONSIGLIO DI ZONA 3, CONSIGLIO DI ZONA 8, MILANO
COMUNE DI SONDRIO, COMUNE DI ABBIATEGRASSO, COMUNE DI MAGNAGO
FONDAZIONE SAN GIACOMO, ALTO MILANESE
CREDITO VALTELLINESE, SONDRIO
CONSULTA PROVINCIALE DEGLI STUDENTI, BRESCIA
CENTRO CULTURALE "CITTÀ EUROPA", BRESCIA
CENTRO CULTURALE E SOCIALE "DON MINZONI", SONDRIO
ASSOCIAZIONE TEATRO SAN ROCCO, SONDRIO
C.R.A.S. - CENTRO RICERCA E ANIMAZIONE SOCIALE, SONDRIO
ASSOCIAZIONE ITALIA-ISRAELE
COLLEGIO ROTONDI, GORLA MINORE
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "V. BACHELET", ABBIATEGRASSO
ISTITUTO TECNICO STATALE PER IL TURISMO "ARTEMISIA GENTILESCHI", MILANO
PARROCCHIA SAN MICHELE, MAGNAGO (MI)



Per informazioni rivolgersi a
il VELOCIFERO - Via Burlamacchi, 8 - Milano
Tel. 02.36.56.67.94 - 347.27.42.930
Fax 02.55.01.69.02
e-mail: ilvelocifero@fastwebnet.it

Bereshit

In principio

Figli di un solo Padre

Venti giovani attori della Galilea,
di diverse etnie, culture e religioni,
portano in scena uno spettacolo
di speranza

LI ACCOMPAGNA SAMAR SAHHAR, PALESTINESE

Regia di
**ANGELICA
CALÒ LIVNÈ**



Tour 2005

Bereshit

In principio

Figli di un solo Padre

La Compagnia **"Teatro dell'Arcobaleno"** costituisce una realtà umana e artistica assolutamente originale nel panorama internazionale. È composta da ragazzi provenienti da Israele, che appartengono a diverse tradizioni culturali e religiose: alcuni vivono in *moshav* con famiglie di ebrei religiosi, altri in *kibbutz* con ebrei tradizionalisti, altri ancora in *villaggi arabi* abitati da cristiani e musulmani.

ANGELICA CALÒ LIVNÈ, regista dello spettacolo, è l'anima della Compagnia. Il suo tentativo, in atto da anni, è quello di dimostrare che è possibile la convivenza, l'amicizia e la creatività artistica tra persone appartenenti a identità e tradizioni diverse, anche in una realtà martoriata come quella di Israele.

Lo spettacolo vive di tre diversi momenti:

- la rappresentazione teatrale;
- la proiezione di un filmato sulla vita quotidiana dei giovani in Israele;
- il dialogo tra gli attori e il pubblico, al quale saranno presenti la regista e Samar Sahhar, educatrice, palestinese cristiana impegnata da trent'anni in un'opera di accoglienza per ragazze musulmane a Betania.

Dice la regista: "Credo profondamente che il nostro lavoro sia un messaggio di fiducia nell'avvenire, una vittoria del bene, della positività e della luce sulle tenebre che continuano a calare sul mondo. Il teatro si pone come modello di incontro di giovani con abilità, sensibilità e umanità diverse che, lavorando insieme, esprimono la loro identità. Attraverso il teatro i giovani si emozionano, si coinvolgono, si incoraggiano a vicenda nell'esprimere i propri sentimenti, troppo spesso soffocati".

L'ultima parte risulta spesso la più coinvolgente per gli spettatori: ciascuno può porre domande sullo spettacolo, sulla convivenza tra giovani così diversi e sulla situazione in Israele e in Palestina, domande alle quali Angelica, Samar e gli attori non si sottraggono.

Angelica Calò Livnè, nata a Roma, da antica famiglia ebraica, vive nel Kibbutz Sasa in Israele (Alta Galilea) da più di vent'anni. Ha insegnato in scuole multiculturali e per ragazzi emarginati, collabora con numerosi giornali e riviste internazionali. Ha costituito il Teatro Comunitario della Galilea (Teatro dell'Arcobaleno) e con i suoi giovani sta portando al mondo un messaggio e una testimonianza di pace. Da alcuni anni è nata una profonda amicizia con Samar Sahhar, con la quale ha partecipato a numerosi incontri sul tema della convivenza pacifica tra ebrei, cristiani e musulmani e dell'educazione dei giovani.



Samar Sahhar, palestinese cristiana, nata a Gerusalemme Est, guida la "Jeel-Al-Amal Home" (Casa della Generazione della Speranza) a Betania, un orfanatrofio e casa di accoglienza che è diventata una delle più importanti opere di aiuto all'infanzia in Palestina. Cinque anni fa, sempre a Betania, ha fondato la "Lazarus Home For Girls", per aiutare bambine e ragazze orfane e donne in difficoltà.

Insieme ad Angelica è stata insignita del "Premio per la pace" di Assisi nel 2004 ed entrambe sono state candidate dal Vicepresidente del Parlamento Europeo, on. Mario Mauro, al Premio Sacharov per la libertà di pensiero.



CALENDARIO DEGLI SPETTACOLI

TOUR 2005

Martedì 12 aprile	ore 21.00	TEATRO CASCANO - C.so Porta Romana, 63 - Milano
Giovedì 14 aprile	ore 10.00	TEATRO PAVONI - Via San Eustacchio, 47 - Brescia
Venerdì 15 aprile	ore 11.00	ISTITUTO GENTILESCHI - Via Natta, 11 - Milano
Sabato 16 aprile	ore 21.00	CINETEATRO SAN MICHELE - Via Asilo, 8 - Magnago - Milano
Domenica 17 aprile	ore 21.00	SALA GREGORIANUM - Via Settala, 27 - Milano
Lunedì 18 aprile	ore 21.00	COLLEGIO ROTONDI - Via San Maurizio, 4 - Gorla Minore
Martedì 19 aprile	ore 11.00	TEATRO DELLA FIERA - Via Ticino, 73 - Abbiategrasso
	ore 21.00	SALA POLIFUNZIONALE ION BOSCO - Via Ion Bosco, 8 - Sandrio

